

УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЗЫВАЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

**Программа по учебному предмету
«Беседы об искусстве»
дополнительной общеразвивающей программы
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительной грамоты»**

г. Называевск, 2014

Принята
Педагогическим советом
УДО «Называевская ДШИ»

Утверждаю
Директор
УДО «Называевская ДШИ»

_____ Кнутова Е.П.

«__» _____ 2014г.

«__» _____ 2014г.

Разработчик: Федорова И.А., преподаватель 1 квалификационной
категории УДО «Называевская ДШИ»

БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы	Общее кол-во часов	Аудитор- ные занятия	Самостоя- тельная работа
1-четверть(9ч)				
1.	Вводная беседа о видах искусства.	1,5	1	0,5
2.	Знакомство с пространственными (пластическими) видами искусства.	1,5	1	0,5
3.	Графика и живопись как виды изобразительного искусства.	1,5	1	0,5
4.	Скульптура как вид изобразительного искусства.	1,5	1	0,5
5.	Архитектура как вид изобразительного искусства.	3	2	1
6.	Декоративно – прикладное искусство как вид изобразительного искусства.	3	2	1
7.	Народные ремёсла родного края.	1,5	1	0,5
2-четверть(7ч)				
1.	Знакомство с динамическими (временными) видами искусства.	1,5	1	0,5
2.	Литература как вид искусства.	1,5	1	0,5
3.	Музыка как вид искусства.	1,5	1	0,5
4.	Знакомство с синтетическими (зрелищными) видами искусства.	1,5	1	0,5
5.	Танец и виды танцевального искусства.	1,5	1	0,5
6.	Искусство театра.	1,5	1	0,5
7.	Искусство кино.	1,5	1	0,5
3- четверть (10ч)				
1.	Виды изображений в картине.	1,5	1	0,5
2.	Жанры изобразительного искусства.	7,5	5	2,5
3.	Композиция.	1,5	1	0,5
4.	Рисунок.	1,5	1	0,5
5.	Виды графики.	1,5	1	0,5

6.	Язык живописи.	1,5	1	0,5
4 – четверть (8 ч)				
1.	Библиотека.	1,5	1	0,5
2.	Как работать с книгой.	3	2	1
3.	Церковь - как объект искусства.	1,5	1	0,5
4.	Музеи.	1,5	1	0,5
5.	Реставрация и хранение объектов культуры и искусства.	1,5	1	0,5
6.	«Мой родной город вчера и	1,5	1	0,5
7.	сегодня»	1,5	1	0,5
8.	Контрольный урок.	1	1	

4.1 Тема: Вводная беседа о видах искусства. Ввести понятия «виды искусства». Изобразительное искусство (графика, живопись, скульптура, декоративно - прикладное искусство, архитектура), литература, музыка, танец, кино, театр. Знакомство с произведениям различных видов искусства.

4.2 Тема: Знакомство с пространственными (пластическими) видами искусства. Понятие термина «пространственные виды искусства». Изобразительное искусство (и его виды), декоративно – прикладное искусство, скульптура, архитектура, фотография.

4.3 Тема: Графика и живопись как виды изобразительного искусства. Графика как самостоятельный вид искусства. Знакомство с произведениями графики. Виды графики. Книжная графика, декоративная графика. Знакомство с понятием «живопись», виды живописи. Материалы, используемые в живописи. Знакомство с репродукциями известных живописцев.

4.4 Тема: Скульптура как вид изобразительного искусства. Классификация скульптуры (круглая, барельеф, горельеф и др.) Станковая и монументальная скульптура. Материалы и инструменты. Назначение.

4.5 Тема: Архитектура как вид изобразительного искусства. Значение термина «архитектура». Виды построек (жилые дома и общественные сооружения). Материалы. Стилиевые особенности.

4.6 Тема: Декоративно – прикладное искусство как вид изобразительного искусства. Значение термина «декоративно - прикладное искусство».

Классификация отраслей декоративно – прикладного искусства по материалу (металл, керамика, текстиль, дерево), по технике выполнения (резьба, роспись, вышивка, набойка, литьё, чеканка и т.д.) и по функциональным признакам использования предмета (мебель, посуда, игрушки).

4.7 Тема: Народные ремесла, ремесла родного края. Народное ремесло как одна из форм народного художественного творчества. Широко известные промыслы России. Ремёсла родного края. Народные мастера. Традиции и современность.

4.8 Тема: Знакомство с динамическими (временными) видами искусства. Понятие термина «динамические виды искусства». Музыка, литература.

4.9 Тема: Литература как вид искусства. Литературные жанры. Поэзия и проза. Сказка, рассказ, пьеса, стихотворение. Литературные ритма. Художественный образ. Структура художественного произведения (завязка, сюжет, фабула (развитие), кульминация (развязка)). Чтение отрывков художественной литературы.

4.10 Тема: Музыка как вид искусства. Звук. Ноты. Мотив. Элементы музыкального языка (ритм, темп, интервал, размер и др.). Музыка в жизни человека. Классическая музыка. Народная музыка. Современная музыка. Музыка в природе. Прослушивание отдельных музыкальных произведений.

4.11 Тема: Знакомство с синтетическими (зрелищными) видами искусства. Понятие термина «синтетические виды искусства». Хореография, театр, кино, телевидение.

4.12 Тема: Танец и виды танцевального искусства. Художественный образ в танце. Актерское мастерство. Движения и пластика - основные компоненты эстетики танца. Музыкальная составляющая танца. Балет. Бальные танцы, акробатические, исторические, народные, ритуальные, спортивные, степ, современные танцы.

4.13 Тема: Искусство театра. История появления театра как самостоятельного вида искусства. Виды театральных постановок. Выразительные средства театрального искусства. Знакомство с театральными атрибутами и терминами. Театральная эстетика. Театр юного зрителя, музыкальный театр, театр кукол.

4.14 Тема: Искусство кино. История возникновения развития кинематографа как самостоятельного вида искусства. Виды и жанры кино. Профессии в кинематографе. Актёрское мастерство. Театр и кино.

4.15 Тема: Виды изображений в картине. Стилиевые особенности различных изображений (реалистическое, декоративное, абстрактное).

Сравнительный анализ произведений живописи (Н. Хруцкий, А. Матисс, К. Малевич).

4.16 Тема: Жанры изобразительного искусства. Понятие «жанр». Жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, батальный, натюрморт, анималистический, мифологический, бытовой и др. Знакомство с работами художников.

4.17 Тема: «Композиция». Понятие «композиция» как составление или сочинение картины. Композиционный центр - замысел картины. Группировка предметов в картине. Анализ художественных произведений.

4. 18 Тема: Рисунок. Искусство рисунка. Значение рисунка как вспомогательного этапа выполнения композиции. Рисунок как самостоятельное произведение искусства. Графические материалы.

4.19 Тема: Виды графики. Знакомство с эстампом (литография, офорт, ксилография, линогравюра). Материалы и инструменты.

4.20 Тема: Язык живописи. Станковая и монументальная живопись. Миниатюра. Иконопись. Материалы и инструменты. От эскиза к картине.

4.21 Тема: Библиотека. Знакомство с термином «библиотека». Профессия библиотекарь. Виды библиотек (детская, специализированная библиотека по искусству, техническая, медицинская и др.)

4.22 Тема: Как работать с книгой. Знакомство с книгой как материальной ценностью. Детская книга. Жанры детской книги (сказка, повесть, рассказ, стихотворение и др.) Искусство оформления книги. Иллюстрации.

4.23 Тема: Церковь – как объект искусства. Устройство храма. Знакомство с известными храмовыми постройками.

4.24 Тема: Музей. С чего начинается музей. Знакомство с термином «музей». История. Виды музеев (исторический, краеведческий, музей искусств, литературный, зоологический и др.) Выставочное пространство. Знакомство с экспозицией. Знакомство с термином «экскурсия». Профессия экскурсовода. Виды и формы экскурсий. Частные музеи. Правила поведения.

4.25 Тема: Реставрация и хранение объектов культуры и искусства. Знакомство с профессией «реставратор». Материалы и инструменты. Хранение объектов культурного наследия.

4.26 Тема: «Мой родной город вчера и сегодня». Посещение краеведческого музея. Знакомство с историей города.

4.27 Контрольный урок. Проверка знаний.

